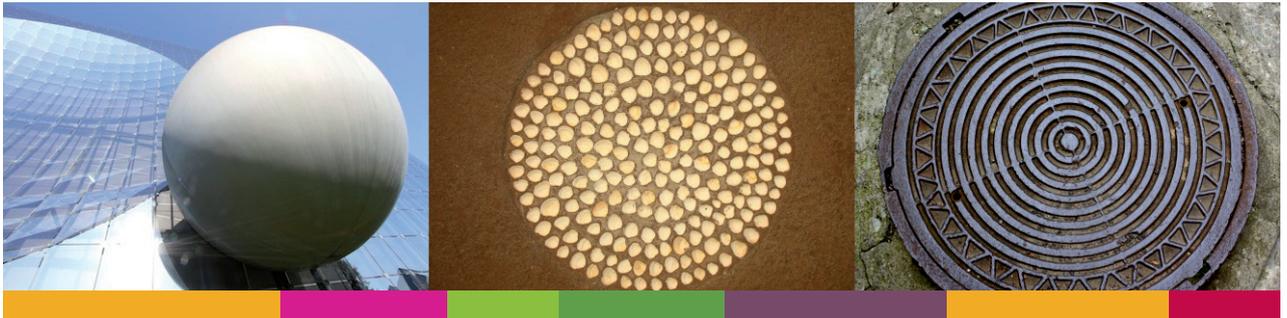


BNE-Kit «1024 Ansichten»

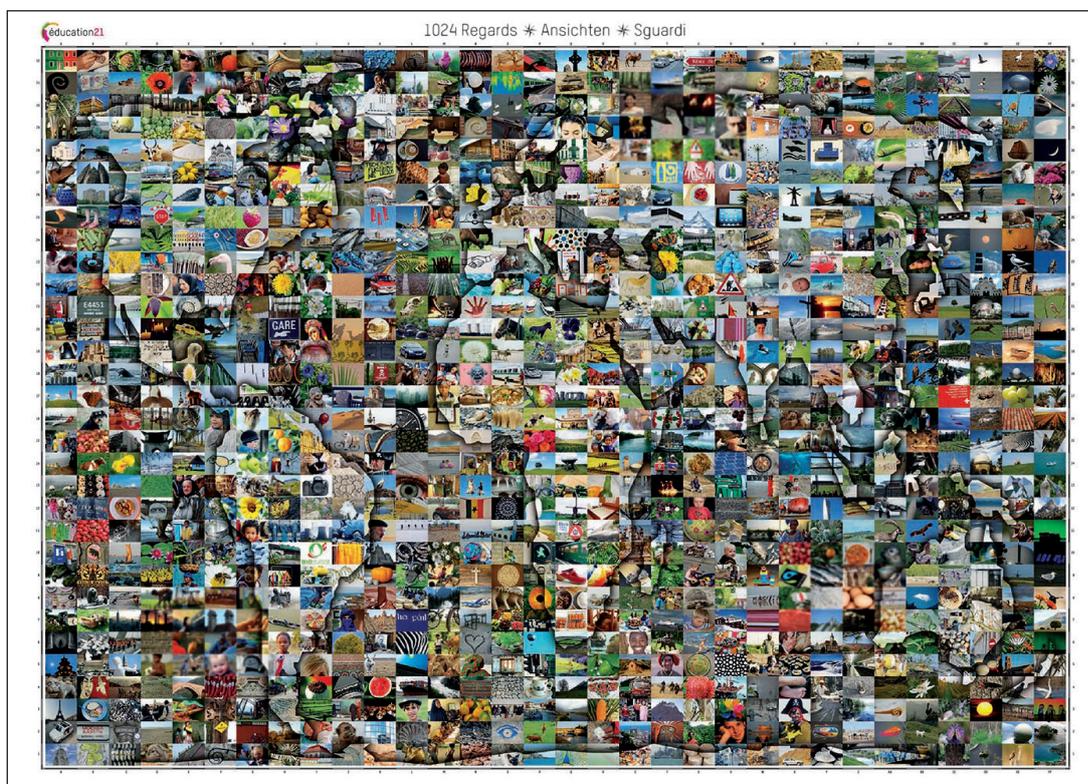
Anleitung

Wie kann mit dem Poster gearbeitet werden?



Anleitung

Das Poster im Format A0 ist zum Aufhängen im Schulzimmer gedacht und dient als Ausgangspunkt für vielfältige didaktische Inputs zur Umsetzung von Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BNE) im Unterricht.



Was ist BNE?

Bildung für Nachhaltige Entwicklung basiert auf einem systemischen Verständnis der Welt und thematisiert die Zusammenhänge und gegenseitigen Abhängigkeiten zwischen den Bereichen Umwelt, Gesellschaft und Wirtschaft unter Einbezug räumlicher und zeitlicher Entwicklungen. BNE leitet die Lernenden dazu an, sich kritisch mit der globalisierten Welt auseinanderzusetzen. Sie lernen ihre Mitverantwortung zu erkennen und erhalten das Rüstzeug, sich aktiv und konstruktiv in gesellschaftlichen Aushandlungs- und Gestaltungsprozessen einzubringen. Oberstes Ziel dabei ist es, den Lernenden Kompetenzen und Werkzeuge zu vermitteln, welche sie dazu befähigen, mit aktuellen Herausforderungen umzugehen und sich aktiv an der Gestaltung der Zukunft zu beteiligen.

→ Weiterführende Informationen zu BNE finden Sie auf unserer Website:

www.education21.ch/de/bne

Welche Bezüge gibt es zwischen dem Poster und BNE?

BNE fördert den Perspektivenwechsel als Mittel zum Erkennen und Einordnen. Das Poster lädt dazu ein, diesen Perspektivenwechsel zu üben: Aus der Nähe betrachtet entdeckt man auf den 1024 Fotos unterschiedliche Menschen, Tiere, Pflanzen, Gegenstände usw., die man sowohl einzeln anschauen als auch ordnen, gruppieren und zueinander in Beziehung setzen kann. Aus der Distanz wird eine Weltkarte sichtbar, die die Fotos überlagert. Je nach Blickpunkt kann man auf Einzelbilder fokussieren, grössere Zusammenhänge erkunden, oder aber den Blick aufs Ganze richten. Dieses Experiment veranschaulicht

licht, wie stark unsere Wahrnehmung der Welt vom jeweiligen Blickwinkel abhängt. Die einzelnen Bilder symbolisieren darüber hinaus die Vielfalt der Welt und bieten unzählige Möglichkeiten zu thematischen Verknüpfungen im Sinne von BNE: Ernährung, Mobilität, Konsum etc. Jedes Bild repräsentiert lediglich einen winzigen Ausschnitt aus der globalen Realität, ist aber auf vielfältige Weise mit anderen Bildern verbunden. Die Möglichkeit, diese Verbindungen aufzuspüren und mögliche Zusammenhänge zwischen den Bildern aufzuzeigen, bildet ein unerschöpfliches Reservoir für systemisches Denken.

Wie kann das Poster im Unterricht eingesetzt werden?

Durch die grosse inhaltliche Vielfalt kann das Poster auch ohne besondere Anleitung als Ausgangspunkt für mehr oder weniger spielerische Aktivitäten genutzt werden. Einige Ideen in dieser Richtung werden sicher Sie selbst und Ihre Schüler/-innen kreieren. Weitere Vorschläge finden Sie im ersten didaktischen Input, welcher Sie und Ihre Klasse mit dem Poster vertraut machen soll. Sie finden diesen Input als PDF zum Download auf unserer Website, er wird in allen drei Landesprachen und jeweils für alle Schulstufen (1. bis 3. Zyklus) angeboten.

→ *Download didaktische Inputs:* www.education21.ch/de/1024

Im Input finden Sie zwei detailliert ausgearbeitete Unterrichtsvorschläge zur Arbeit mit dem Poster sowie eine Reihe weiterer Anregungen, wie dieses im Unterricht genutzt werden kann. Diese Vorschläge beinhalten sowohl fächerspezifische wie auch fächerübergreifende Ideen zum Einsatz des Posters – stets unter dem Aspekt, BNE auf einfache Weise in den Unterricht zu integrieren.

Weshalb hat es auf dem Poster «blinde Flecken»?

Auf dem Poster gibt es drei unscharfe Bereiche. Diese stehen für drei thematische Vertiefungen, zu welchen wir Sie und Ihre Klasse im Laufe des Schuljahres 2014/15 einladen werden. Für jeden der drei «blinden Flecken» werden Sie mit den nächsten Ausgaben der Zeitschrift «ventuno» eine Karte im Format A6 erhalten. Die Karten werden einerseits die unscharfen Bereiche komplettieren, andererseits vermitteln sie Ihnen Zugang zu drei Serien von Unterrichtsmaterialien. Diese didaktischen Impulse sowie ergänzende Informationen und Materialien zum Poster finden Sie ebenfalls unter folgender Adresse:

www.education21.ch/de/1024

Impressum

Autorin: Marie-Françoise Pitteloud

Übersetzung: Urs Fankhauser

Bildnachweis: alle Fotos stammen von Mitarbeiter/-innen von éducation21

Copyright éducation21, Juni 2014

éducation21 | Monbijoustrasse 31 | 3001 Bern

Tel. 031 321 00 22 | info@education21.ch | www.education21.ch