

MANUEL POUR L'ÉLABORATION DE CARTES DE MISE EN SITUATION

Tous degrés scolaires

TABLE DES MATIÈRES

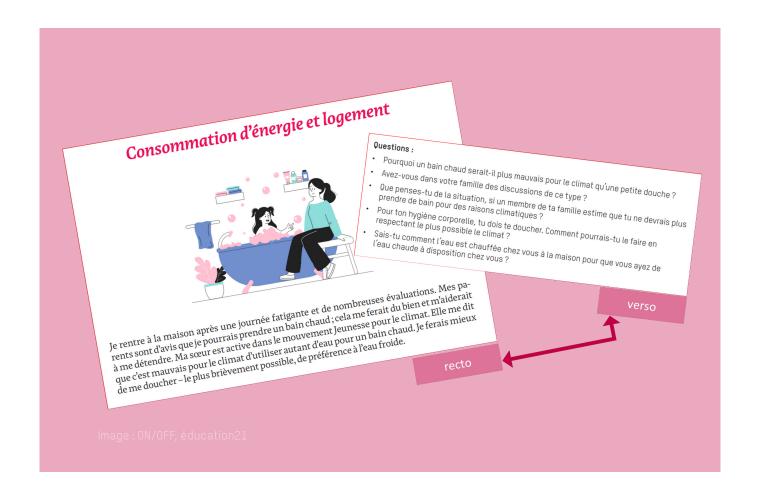
1	Cartes de mise en situation	. 3
2	Compétences EDD	. 4
3	Composantes des cartes de mise en situation	. 5
4	Critères de contenu des cartes de mise en situation	. 5
5	Trouver une situation en lien avec l'EDD	. 6
6	Formuler des questions adéquates	. 7
7	Marche à suivre	. 7
8	Critères formels pour la mise en page	. 8
9	Documents et ouvrages utilisés	. 8

01 – Cartes de mise en situation

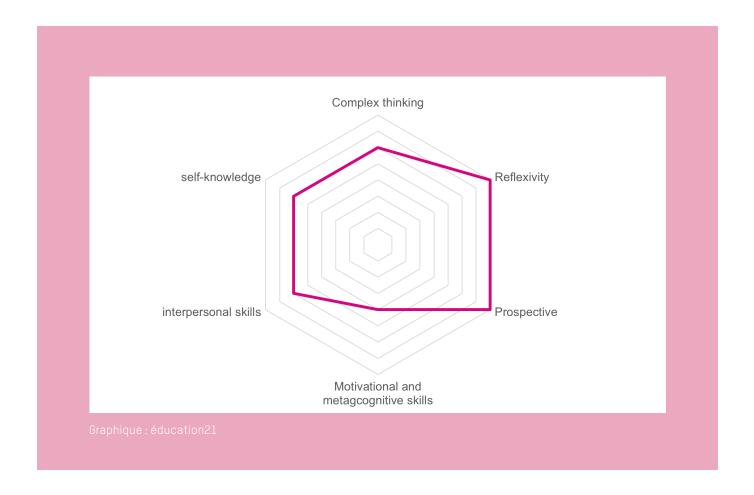
Une carte de mise en situation décrit une situation de la vie courante fictive mais réaliste qui sert de base de discussion aux élèves. Ces derniers ont pour tâche de s'immerger dans une situation familière de la vie courante et d'analyser les liens, les interdépendances, les opportunités et les risques du point de vue d'une autre personne. Ils se forgent une opinion personnelle en faisant le lien entre leurs réflexions, les propositions de solution et leurs expériences.

Afin de faciliter l'accès au cycle scolaire correspondant, il peut être utile de se concentrer sur un sous-thème ou de mettre l'accent sur un aspect particulier du contenu. La place limitée disponible sur les cartes décrivant les situations aide à réduire le texte et les illustrations.

Les cartes sont conçues comme des outils permettant de développer des compétences et d'aborder des thèmes liés à l'EDD. Elles peuvent être utilisées à plusieurs reprises et de différentes manières en variant la méthodologie.



02 – Compétences EDD



Selon les possibilités de mise en œuvre (théâtre, dialogue philosophique, recherche sur Internet), l'accent est mis sur différentes compétences. Les cartes de mise en situation favorisent plus particulièrement la réflexivité, le travail sur les valeurs et le changement de perspective. Des informations complémentaires sont nécessaires sur la mise en œuvre technique et méthodologique, sur les tâches à accomplir pour développer ses propres visions d'avenir ainsi que des exemples et des idées concrètes d'actions réalisables dans la vie quotidienne.

03 – Composantes des cartes de mise en situation

Une série de cartes qui n'est pas conçue pour un usage uniquement personnel devrait normalement comprendre

Pour l'enseignant.e :

- Une page de garde (1 carte)
- Les liens au plan d'études et les objectifs d'apprentissage (1 carte)
- Des conseils didactiques et pédagogiques pour les enseignants (1-2 cartes)
- Des Informations de fond avec indication des sources (1-2 cartes)
- Éventuellement des termes spécifiques et des définitions (1 carte)
- L'impressum (1 carte)

Pour les élèves :

- Une page de garde (1 carte)
- L'impressum (1 carte)
- Les cartes décrivant les situations (8-12 cartes)
- Éventuellement des fiches de travail au format A5 (1-5 cartes)

04 – Critères de contenu des cartes de mise en situation

Le recto contient une situation qui ...

- fait référence à un sujet sociopolitique actuel et pertinent.
- inclut le quotidien et le contexte de vie du groupe cible.
- contient un élément visuel (photo, dessin ou graphique) qui soutient le contenu.
- présente volontairement des **lacunes quant au contenu**, afin de laisser de la place pour des précisions et des interprétations de la part des élèves. Cela facilite ensuite la transposition dans sa propre réalité.

Le verso contient des questions qui servent à...

- se forger une opinion personnelle.
- approfondir ses connaissances.
- adopter différentes perspectives.
- à développer sa propre vision d'avenir.

Chaque situation comporte 4 à 7 questions ouvertes et parfois fermées dont :

- au moins une question de réflexion sur **son attitude personnelle** face à la situation dans la vie courante.
- au moins une question portant sur les idées et les actions possibles pour l'avenir.
- au moins une question visant à développer des **connaissances verticales** (approfondissement d'un sujet).
- au moins une question visant à développer des **connaissances horizontales** (élargissement des connaissances).

05 – Trouver une situation en lien avec l'EDD

(Citation du LP21, BNE)

Pour choisir les contenus des situations, il est judicieux de partir d'une question de société, d'un événement d'actualité ou d'une expérience des élèves de la vie courante et de s'appuyer sur les critères suivants :

- Peut-on faire apparaître une relation entre les situations choisies et des processus locaux et mondiaux ?
- Est-il possible de mener une réflexion sur des évolutions futures?
- Est-il possible d'aborder les répercussions du passé et du présent sur les générations futures?
- Le sujet permet-il d'aborder des dimensions politique, écologique, économique, sociale et culturelle ?
- Une réflexion critique sur les valeurs est-elle possible?
- Peut-on mettre en lumière les intérêts divergents et concordants de différents acteurs ?
- Est-il possible d'aborder la question de l'inégalité et du pouvoir?

06 – Formuler des questions adéquates

Tour appropriate les contenus nes à la situation, plusieurs questions et types de questions sont
nécessaires.

A cette fin, voici quelques critères pour leur formulation.

- Visées de la question: la question ne devrait pas permettre de répondre simplement par oui ou par non mais susciter la discussion et la réflexion.
 Exemple: le recyclage est-il important? Comment pouvons-nous aménager les alentours de l'école pour que tous et toutes s'y sentent bien?
- Rapport avec le contexte de vie : la question devrait être pertinente par rapport à la vie quotidienne des élèves du cycle scolaire concerné.

 Exemple : comment notre mode de consommation influence-t-il le climat dans notre région ?
- Orientation vers l'action : choisir un problème actuel ou concret qui exige une action durable. Exemple : que peuvent faire les écoles pour gérer l'énergie de manière plus durable ?
- Multiperspectivité: prendre en compte différentes dimensions (environnement, société, économie) et créer un espace pour des opinions contradictoires.

 Exemple: comment pouvons-nous vivre de manière sobre et résiliente sans nuire à l'économie? À qui sert la forêt? Quel est le rôle joué par l'intelligence artificielle dans la solution du problème climatique?
- **Visions d'avenir :** promouvoir la pensée critique, la pensée prospective et l'action responsable. Exemple : à quoi ressemblera la ville de demain ? Comment voulons-nous vivre ensemble à l'avenir ?
- Pertinence émotionnelle : la question devrait susciter une implication émotionnelle et favoriser le développement d'une attitude personnelle.

 Exemple : que ressent-on, quand on sait que le choix opéré lors de l'achat d'un t-shirt a des effets sur la vie d'autres personnes ?

07 – Marche à suivre

- 1. Définir par carte un **axe prioritaire thématique** ou un message et y associer une question générale se rapportant à la situation.
- 2. Déterminer le **nombre** de situations (cartes).
- 3. Relier le **contenu des cartes** aux dimensions de l'EDD et représenter et formuler les **liens**, les opportunités, les limites (cf. chapitre 5 « Trouver une situation en lien avec l'EDD »).
- 4. Pour chaque carte, choisir une **situation** appropriée, adaptée au cycle scolaire, tirée de la vie quotidienne et du contexte de vie du groupe cible.
- 5. Rédiger un **texte** provisoire (niveau de langue adapté au cycle scolaire).
- 6. Ajouter d'autres questions en rapport avec la situation et le thème.
- 7. Prévoir des tests et de possibles adaptations.
- 8. Rechercher des images adaptées et respecter les droits d'utilisation.

08 – Critères formels pour la mise en page

- Les cartes doivent pouvoir être **imprimées** de manière à ce qu'en pliant la feuille, elles aient un recto et un verso.
- Adapter la taille des caractères au format A5 ainsi qu'au cycle scolaire visé.
- Choisir des illustrations variées et actuelles.
- Clarifier le droit d'auteur et d'utilisation des images.
- Mettre en évidence les **informations importantes** et réduire celles qui le sont moins.

09 – Documents et ouvrages utilisés

- Compréhension de l'EDD, éducation21, 2023
- Muheim, V., Künzli, C. Querblicke: Grundlageband (2014).



IMPRESSUM

Manuel pour l'élaboration de cartes de mise en situation

Editeur: éducation21

Auteure: Angela Thomasius **Traduction:** Martine Besse

Adaptation linguistique: Anne Monnet

Concept graphique et layout : GRAFIKREICH AG et éducation21

Copyright: éducation21, Berne, 2025

Informations: éducation21, Monbijoustr. 31, 3011 Berne, Tel 031 321 00 21 |

www.education21.ch

éducation21 | La fondation éducation21 coordonne et promeut l'Éducation en vue d'un Développement Durable (EDD) en Suisse. Sur mandat de la Conférence suisse des directrices et directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP), de la Confédération et de la société civile, elle agit en tant que centre de compétences national pour l'école obligatoire et le degré secondaire II.







