

LA RADIO A SCUOLA

Alcuni aspetti da considerare...

1. Si lavora con diversi “materiali”: musica, voce, rumori
2. Sono in gioco diverse competenze
 - a. Ascolto
 - b. Lettura
 - c. Musica
 - d. Collaborazione, ecc.
3. La radio è una, ma ci sono tanti generi: news, radiodramma, meteo, DJ, musica...
 - a. Si può lavorare in parallelo ai generi testuali
 - b. Si può usare come medium per approfondire diversi temi
4. La radio non è solo la radio: è i podcast, i blog, YouTube, ecc.
 - a. Come raggiungo un pubblico “vero” per il nostro progetto?
 - b. Come mi metto in rapporto con questi nuovi format digitali?