

La durabilité ? Pas juste un truc d'écolos !

Des travaux personnels d'approfondissement sur des thématiques du développement durable en école professionnelle



En bref

Thème: diverses thématiques DD
Type: Travail personnel d'approfondissement (TPA)
Durée: dernière année d'apprentissage
Niveau: secondaire II, formation professionnelle
Ecole: École professionnelle technique de Zurich (TBZ)
Lieu, Canton: Zurich ZH
Membre des réseaux suivants:
 Réseau d'écoles21 (depuis 2006)

Compétences EDD

- Construire des savoirs interdisciplinaires prenant en compte différentes perspectives
- Penser en systèmes
- Changer de perspective

Liens au plan d'études

Disciplines:

Travail personnel d'approfondisse-

Description

En classe, Karolin Linker, enseignante de culture générale (ECG) à l'École professionnelle technique de Zurich, traite régulièrement de thématiques du développement durable (DD) tels que la mobilité, les déchets, la justice sociale, la consommation, la santé et la migration. Ce faisant, elle est en lien direct avec le monde dans lequel vivent les apprenti-e-s: quelle est par exemple la relation entre la visite d'un studio de fitness et la consommation de boissons énergisantes et de plats cuisinés? En réfléchissant aux habitudes des apprenti-e-s, on peut identifier divers liens avec le développement durable. L'enseignante est particulièrement enthousiaste « lorsque les apprenti-e-s comprennent que la durabilité n'est pas seulement un truc d'écolos, mais qu'elle concerne leur propre vie ».

Le travail personnel d'approfondissement (TPA) est une excellente occasion pour les apprenti-e-s d'aborder sérieusement un sujet lié au développement durable. Un apprenti s'est ainsi demandé dans quelle mesure la ville de Zurich est réellement durable. Des travaux pratiques ont également été menés, par exemple en collaboration avec les enseignant-e-s de connaissances professionnelles, où des apprenti-e-s ont développé pour leur entreprise formatrice des conseils pratiques sur le recyclage (pneus, huiles, eaux usées, etc.).

Points forts

- Les sujets DD font clairement référence à l'ECG et à la vie des apprenti-e-s.
- Les apprenti-e-s peuvent choisir eux-mêmes un sujet DD qui est important pour eux.
- Les TPA permettent aux apprenti-e-s de s'impliquer fortement pour un sujet DD et d'approfondir une question clairement définie.
- La direction salue les TPA sur des thèmes DD.

ment (TPA); langue et communication, éthique, identité et socialisation, culture, écologie, politique, droit, technologie, économie

Capacités transversales :

compétences linguistiques, méthodologiques, personnelles et sociales

Contact

Karolin Linker, enseignante de culture générale (ECG)
karolin.linker@tbz.ch

Liens internet

École professionnelle technique de Zurich (TBZ) : <https://tbz.ch>
Prix de la durabilité de la Banque cantonale de Zurich :
<https://nachhaltigkeitspreis.ch>

Recommandations de matériel pédagogique par éducation21

Guide « Learning for the planet »
www.globaleducation.ch/globaleducation_fr/pages/MA/MA_displayDetails.php?L=fr&Q=detail&MaterialID=1003570

Objectifs d'apprentissage

- Approfondir ses connaissances dans un domaine sélectionné du développement durable dans le cadre du TPA

Déroulement

Afin d'éveiller l'intérêt des apprenti-e-s, l'enseignante d'ECG travaille sur des thématiques DD présents actuellement dans les médias et/ou qui ont des liens avec la vie ou le futur métier de l'apprenti-e. Des questions telles que « Quel comportement de conduite peut réduire le plus la consommation de carburant ? » ont un caractère compétitif et inspirent les étudiant-e-s. Pour Karolin Linker, il est également important que l'enseignant-e n'associe pas trop fortement la durabilité au renoncement et à l'interdiction. Elle préférera mettre l'accent sur les alternatives et discuter des avantages et des inconvénients des différentes variantes (par exemple les voyages en avion ou en train dans le cadre de la thématique du tourisme). L'aspect pratique – à travers la visite de lieux d'apprentissage extrascolaires tels que des musées, des entreprises, des administrations ou des organisations de protection de l'environnement – apparaît dans ce contexte comme particulièrement important. Cela rend les liens concrets et quotidiens entre la société, l'économie et l'environnement tangibles pour les apprenti-e-s. Ensuite, pour le déroulement du TPA, il est important que les apprenti-e-s aient suffisamment de temps pour trouver un sujet, qu'ils choisissent un sujet qui les intéresse vraiment. Afin d'accroître encore la motivation des apprenti-e-s, leurs travaux participent également au concours de la Banque cantonale de Zurich pour le prix du développement durable.

Apports spécifiques et impacts concrets

Le travail en classe sur des thématiques DD motive les apprenti-e-s à effectuer un TPA dans un sujet qui les passionne. En coopération avec les enseignant-e-s de connaissances professionnelles, le TPA peut également impliquer une mise en œuvre pratique, ce qui a souvent un impact au sein de l'entreprise formatrice. De cette façon, les thématiques DD ou les impulsions qu'elles auront induites peuvent être transmises de l'école à l'entreprise.

Regard d'éducation21

En abordant un aspect du développement durable important pour les apprenti-e-s, ils ont l'occasion de comprendre les interactions et les dépendances entre la société, l'environnement et l'économie. Ce processus leur donne l'occasion de réfléchir à leurs propres actions, de changer de perspective et de gérer les objectifs contradictoires de manière constructive. Ils acquièrent ainsi des compétences EDD qui sont également au cœur des processus d'apprentissage au sein de l'entreprise et qui conduisent à la recherche de solutions durables dans des situations professionnelles et extra-professionnelles.

Paroles des enseignantes

« Il est important que les apprenti-e-s réalisent que l'ECG n'est pas une discipline scolaire, mais que c'est leur vie. Il en va de même pour le développement durable. Puisque c'est la base de tout, j'essaie de montrer aux apprenti-e-s les liens avec leur propre vie. »